

# 7<sup>e</sup> Salon du LIVRE

Histoire et Mémoires

30 & 31 mai 2015



# Sainte-Mère-Église

Salle des fêtes *Entrée gratuite*

Samedi 30 mai : de 14h à 18h30

Dimanche 31 mai : de 10h à 12h

et de 14h30 à 18h

AIRBORNE  MUSEUM  
SAINTE MÈRE ÉGLISE

  
NORMANDIE

*Le bon sens a de l'avenir.*



communauté de  
communes de la  
*Baie du Cotentin*

## Mot du Président

Vous trouverez dans ce catalogue la présentation des 53 auteurs du 7<sup>e</sup> Salon du livre ainsi que la programmation autour du Salon, avec les animations à la médiathèque.

Je suis certain que vous aimerez découvrir ou redécouvrir les auteurs, des nouveaux récits, partager un moment privilégié avec ces écrivains, entre lecteurs et peut-être en famille puisque tous les univers seront représentés.

La médiathèque de Sainte-Mère-Eglise sera dans quelques mois de compétence communautaire et non plus municipale. Il en va de même pour les médiathèques de Picauville, Carentan et Sainteny.

Avec des manifestations comme le Salon du Livre, la Communauté de Communes de la Baie du Cotentin affirme sa volonté de rendre la culture accessible à tous. Les spectacles Villes en Scène organisés sur notre territoire font également partie de cette dynamique tout comme les écoles de musique.

Merci à Stéphane VOISIN, Vice-Président de la Communauté de Communes en charge de la Culture et donc de l'organisation de ce Salon du Livre. Il y met beaucoup d'énergie et d'investissement. Avec Delphine DUCOURTIOUX, la Directrice de la médiathèque de Sainte-Mère-Eglise et Monsieur LECOEUR, il est le maillon qui relie l'ensemble des acteurs de cette manifestation : élus, bénévoles et partenaires. Merci à toute l'équipe de la médiathèque pour le travail accompli pendant toute l'année pour la réussite du Salon.

Nous remercions également nos partenaires fidèles que sont le Airborne Museum, le Crédit Agricole, Groupama, Mont-Blanc, la coopérative Isigny-Sainte-Mère, le Biscuit de Sainte-Mère-Eglise, Super U, la Maison de la Presse de Carentan et celle de Sainte-Mère-Eglise ainsi que la commune de Sainte-Mère-Eglise.

Jean-Pierre LHONNEUR,

Président de la Communauté de Communes de la Baie du Cotentin

## PRÉSENTATION DES AUTEURS

### L'invité d'honneur : Michel DE DECKER



Dans la foulée d'Alain Decaux et d'André Castelot avec lequel il a travaillé pendant trente-cinq ans, Michel De Decker compte parmi les historiens qui considèrent que, comme son nom l'indique, l'histoire, ça se raconte ! Auteur d'une trentaine de biographies (éditions Perrin, Belfond, Flammarion...), couronné par l'Académie Française, lauréat du Prix du Cercle Interalliés, il est aussi un conférencier très sollicité, et il anime de nombreuses émissions sur France Bleu (*Chroniqueur de l'Histoire de la Normandie*). Il intervient régulièrement sur France 2 dans les *Secrets d'Histoire* de Stéphane Bern, sur France 3 dans *l'Ombre d'un doute* de Franck Ferrand ainsi que sur Chérie 25 dans *Les Jupons de l'Histoire* de Christine Bravo. *Le Prince des Imposteurs*, l'histoire étonnante du plus grand faussaire du XIX<sup>ème</sup> siècle, vient de paraître aux Editions De Borée après avoir été adaptée pour la Télévision.



#### Jean-Michel Adde **Enfants/Adultes**

Poète, écrivain, auteur pour la jeunesse, Jean-Michel Adde se diversifie dans plusieurs genres d'écriture mais c'est surtout sa

réflexion sur l'existence humaine qui domine dans son écriture orientée vers les sciences humaines.

Mais c'est en 2006 que débute sa période d'écriture jeunesse avec l'édition de plusieurs ouvrages. Son intention est de proposer des supports complémentaires aux professionnels de l'éducation (enseignants, orthophonistes ou personnes travaillant auprès d'enfants en difficulté...). Aussi, ses livres répondent aux besoins actuels d'intérêt pour la lecture et de lutte contre l'illettrisme.

Dans cette époque où le virtuel et le numérique prennent de plus en plus de place, il propose aux enfants du secteur primaire et maternelle des ouvrages qui permettent d'aborder la lecture avec des textes et des poèmes courts ou des histoires ludiques. Par ses œuvres, l'auteur désire également apporter aux jeunes enfants de l'intérêt pour la langue française.



#### Henry-Georges Amiot

« Natif de Saint-Lô en Avril 1944, j'ai fait ma scolarité à l'Institut d'Agneaux avant de partir sur Paris pour des études de photographie.

Mon diplôme obtenu, j'ai travaillé quelques temps en région parisienne avant de venir sur Dreux continuer ma carrière de photographe. Marié en 1969, nous avons eu 3 enfants et par la suite 8 petits enfants. J'ai édité 2 livres de poésie : *Les Jours parallèles* et *Des Chemins à la source* et un conte illustré de photos personnelles : *Le long Voyage* ».

# 7<sup>e</sup> Salon du livre Sainte-Mère-Eglise

## Salle des fêtes

### Entrée gratuite

## Histoire et Mémoires

### Samedi 30 mai 2015

#### de 14h à 18h30

### Dimanche 31 mai 2015

#### de 10h à 12h & de 14h30 à 18h

[www.mediatheque-sme.com](http://www.mediatheque-sme.com)

Renseignements à la  
Médiathèque municipale de Sainte-Mère-Eglise

30 Rue Jean-François OURY 50480 Sainte-Mère-Eglise

02 33 04 60 19 ou [mediatheque-steme@orange.fr](mailto:mediatheque-steme@orange.fr)

Facebook salon du livre de Sainte-Mère-Eglise



# AIRBORNE MUSEUM

## SAINTE-MÈRE-ÉGLISE



**OPERATION NEPTUNE**  
Nouveau bâtiment !

**VIVEZ  
L'EXPERIENCE DES  
PARAS DU JOUR-J !**



[www.airborne-museum.org](http://www.airborne-museum.org)

Tél. : 02 33 41 41 35 • [infos@airborne-museum.org](mailto:infos@airborne-museum.org)

### PRÉSENTATION DES AUTEURS



#### Philippe Bauduin

Philippe Bauduin a vécu le Débarquement en Normandie. Ingénieur de recherches au CNRS à l'Université de Caen il a été détaché auprès du Préfet de Région pour développer la recherche dans cette région. A ce titre il a notamment été l'initiateur du projet GANIL à Caen. A la retraite il a écrit 17 ouvrages et de nombreux articles sur les technologies, les logistiques, les hommes liés à la réalisation de cette fantastique Opération Overlord. L'un de ses titres, *L'Or Rouge*, fait l'objet d'un film documentaire réalisé par Vivement Lundi pour le compte de FR3.



#### Denise Beau-Lofi

Née dans les Landes, elle vit depuis son enfance en Provence à La Valette du Var. Sportive comme son père, elle se tourne cependant vers une carrière médico-sociale. Dans son livre *Il fallait y croire* elle raconte l'aventure extraordinaire de ses parents pendant la dernière guerre et le parcours de ce grand homme humble, discret et modeste décédé en 1992. Alexandre Lofi, héros du 6 juin 1944 faisait partie des 177 français du commando Kieffer qui débarquèrent les premiers en Normandie. Elle honore tout au long de son ouvrage les combattants militaires et civils qui ont payé de leur vie cette trop longue guerre. Afin que le souvenir de mémoire perdure, notre pays se doit de rappeler aux jeunes générations le sacrifice de leurs anciens pour la liberté dans la gloire et la souffrance.



#### Michel Besnier Enfants/Adultes

Né en 1945 à Cherbourg, a été professeur agrégé de lettres modernes à Paris.

A publié des poèmes, des romans (*Le Seuil*, *Fayard*, *Stock*) et des essais. *Le bateau de mariage* a été adapté au cinéma par Jean-Pierre Ameris.

Deux livres parus aux éditions Motus ont été traduits et publiés en Chine. Son dernier ouvrage : *Hague(s)* / Photos d'Antoine Soubigou; éditions du Cotentin, 2015.



#### Jean-Paul Bonami

Après une carrière socio-culturelle au service des équipages de la Marine nationale, Jean-Paul Bonami, né à Cherbourg en 1946, mène avec

bonheur une activité d'écrivain et conférencier. Passionné d'art lyrique, il a présenté entre 2002 et 2012 une série d'émissions musicales plébiscitées par les auditeurs de France-Bleu Cotentin. Chevalier de l'Ordre des Arts et Lettres, lauréat de plusieurs prix littéraires, il est membre de la Société Nationale Académique de Cherbourg et de l'association des Auteurs en Cotentin. Son dernier ouvrage, *L'honneur au féminin*, raconte les parcours de quelques jeunes femmes courageuses qui choisirent de rejoindre les rangs de la France Libre, après l'effondrement de notre pays en 1940.

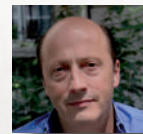


#### Jean-Claude Boscher Enfants

Quatrième volet de la saga des quatre cousins dans la Manche, *Une copine pour Sécotine* est une nouvelle aventure de la série des romans que

Jean-Claude Boscher dédie aux jeunes manchois afin qu'à travers ces histoires, ils découvrent leur patrimoine tout en prenant du plaisir à LIRE.

Jean-Claude Boscher est professeur des écoles et il enseigne dans le Saint-Lois dans une classe de cycle 3. Il connaît donc fort bien ses jeunes lecteurs qui n'ont de cesse de lui réclamer de nouvelles aventures avec Tom, Adèle, Faustine et Martin, les quatre détectives en herbe que nous retrouvons avec plaisir dans chaque ouvrage.



#### Jean-Claude Bouillon-Baker

Tout le monde a en tête cette image mythique de Joséphine Baker dansant dans la *Revue nègre*.

Pourtant, derrière les paillettes d'une brillante carrière de danseuse et de chanteuse, se cache une femme de courage, qui n'hésita pas à rentrer en résistance ou à lutter pour la paix aux côtés de Martin Luther King. Ne pouvant avoir d'enfants, elle décide avec son mari Jo Bouillon d'adopter. Ses 12 enfants, *la tribu arc-en-ciel*, tous de religions et de nationalités différentes, vivront en harmonie. Jean-Claude Bouillon Baker s'est attaché, dans cet ouvrage, à livrer la vérité humaine d'une femme, sa mère, qui fût de tous les combats en faveur de la justice entre les hommes. Un portrait émouvant et une extraordinaire leçon de vie. *Un château sur la lune* est son premier ouvrage.

## PRÉSENTATION DES AUTEURS



### Jean-Claude Bourret

A écrit 26 livres entre 1974 et 2007 sur des thèmes très variés : OVNI, médecine, gendarmes anti-terroristes, journalisme...

Jean-Claude Bourret est diplômé du Centre de formation des journalistes à Paris (promotion 1967) et en sort Major de la promotion radio. Il commence sa carrière à France Inter le 1<sup>er</sup> juin 1967.

Devenu grand reporter en 1969, il couvre les déplacements de tous les Présidents de la République de Charles de Gaulle à Valéry Giscard d'Estaing en passant par Georges Pompidou. Le 1<sup>er</sup> janvier 1973, il devient présentateur de la 3<sup>e</sup> chaîne de l'ORTF et présente à ce titre le premier journal télévisé lors de l'ouverture de l'antenne dans le studio 135 de la Maison de Radio France à 18h30.

Le 6 janvier 1975, il devient rédacteur en chef et présentateur des journaux télévisés de TF1. Le samedi 20 septembre 1975, il est le premier à présenter le journal en couleur : celui de 13 h. En 1986, toujours sur TF1, Jean-Claude Bourret révèle en exclusivité mondiale que le nuage radioactif de Tchernobyl a bien traversé la France.

Le 1<sup>er</sup> juillet 1987, il devient rédacteur en chef et présentateur des journaux de 13h sur la Cinq.



### Ginette Cottot-Coutard

Études littéraires à la Sorbonne, journaliste dans des groupes de Presse parisiens, puis enseignante en Normandie, elle se consacre

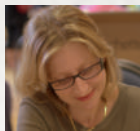
actuellement à l'écriture : nouvelles, romans psychopoliciers, romans de société ou romans se déroulant dans une période historique comme les deux guerres mondiales (*A la guerre comme à la guerre* et *La fragilité des coquelicots*). Son roman à suspense *La mémoire déchirée* a reçu un Prix des Belles Lettres du Pays de Caux. L'écriture séduit toutes les générations de lecteurs et l'intérêt est maintenu par des rebondissements de situations.



### Marie-Thérèse Duranteau

« Je suis née en 1950. Dans mon enfance difficile, j'ai trouvé très vite un équilibre dans la lecture et l'écriture. Fêrue d'histoire, j'ai publié

quelques ouvrages qui ont obtenu plusieurs récompenses. Ces ouvrages ont été préfacés par des grands noms comme Monsieur Jacques Chaban-Delmas et Monsieur Martin Gray et publiés sous mon pseudonyme, Camille François. J'habite sur l'île de Noirmoutier. »

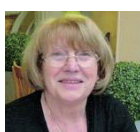


### Carole Duplessy-Rousée

Elle enseigne le français et l'histoire-géographie dans un lycée de Rouen. Elle est aussi l'auteur de romans contemporains au style piquant, vif,

enjoué ou émouvant qui nous ressemblent. Depuis 2014, elle est membre du jury du Prix des Romancières. Six titres sont édités chez Pygmalion-Flammariion : *Fleur et Lola* (2010) Prix de la Ville de Luc sur Mer ; *Ce mec et moi ? Tu rêves !* (2011) ; *Marre de compter pour des prunes* (2012) ; *Trois dames de cœur et atout pique* (2013), nommé au Prix du roman de Cabourg et Prix du roman de la Ville d'Aumale, *Le Silence d'Amarine* (2014). *Dans Place des Tilleuls* (Mars 2015), trois hommes ouvrent leur cœur. De Rouen à la Roche-Guyon, en passant par Paris et Zagreb, ce roman vous entraîne dans une belle histoire d'amitié ponctuée de rires et d'émotions fortes autour de personnages attachants et pétillants.

Site internet : [caroleduplessy-rousee.com](http://caroleduplessy-rousee.com)



### Dany Deb Enfants/Adultes

Elle a gardé longtemps ses écrits dans ses tiroirs et s'est décidée à publier quand elle a cessé ses activités

professionnelles pour donner libre cours à sa plume tant en littérature jeunesse qu'en littérature générale. Curieuse par nature, généreuse, aimant la vie, tout l'intéresse et tout est prétexte à écriture ! Elle a plaisir à communiquer, dialoguer, discuter, faire partager ses idées et, se voulant accessible, elle n'hésite pas à donner son numéro de téléphone pour que ses lectrices et lecteurs puissent la joindre facilement. En littérature jeunesse sa satisfaction est de rencontrer dans les salons des jeunes enfants et de voir briller leurs yeux lorsqu'elle leur raconte l'essentiel de ses livres les encourageant à lire et aussi ... à exécuter les recettes de famille qu'elle souhaite transmettre jouant ainsi son rôle de « mamie ». A chacun de la découvrir !

PRÉSENTE UNIQUEMENT LE DIMANCHE



### Emmanuelle Déméautis Enfants/Adultes

Infirmière de nuit en unité de pneumologie, passionnée de voyages, d'ethnologie et d'écriture, cette

maman de 3 enfants nous emmène en Australie avec son dernier roman *Le grand voyage d'Isaac Flint*. Âgé de 12 ans, le jeune Isaac arrive en Australie après le décès brutal de sa mère. Un changement radical de vie s'impose à ce petit Irlandais. Sur la terre rouge de son pays d'adoption, il doit trouver sa place dans une famille qu'il connaît à peine, une famille dont le père est d'origine aborigène.



### Pierre Efratas

Auteur de romans d'aventure, de sagas, de récits de fantasy, de chroniques et de nouvelles. Conteur

professionnel, membre du conseil d'administration de la Société des Auteurs de Normandie, président-fondateur de l'association « La Tapisserie de Rollon », membre actif de « Poésies et Nouvelles en Normandie » et des Brigades d'Intervention Poétiques, Pierre Efratas anime également des ateliers d'écriture. Parmi ses derniers ouvrages parus : *Les Normands débarquent !* (éditions Orep), *Sagas des Neuf Mondes* (Editions Flammèche), *Hrólfr le Vagabond* (éditions Cheminements), *La Saga de Rollon* (éditions Styles Ecritures), *La Tapisserie de Rollon* (éditions Orep, co-auteur), *Le Destin d'Ivanhoe* (Editions Charles Corlet). Né en 1951 à Uccle (Bruxelles), Pierre Efratas habite Victot-Pontfol dans le Calvados. Il a été lauréat de divers prix littéraires.

PRÉSENT UNIQUEMENT LE DIMANCHE



### Patrick Fissot

Professeur d'Histoire, passionné par les deux derniers conflits mondiaux, Patrick Fissot participe régulièrement à l'écriture de nombreux ouvrages et

articles spécifiques à la libération et anime de nombreuses conférences. Les ouvrages récemment publiés :

- *Les Manchois dans la Grande Guerre*, éditions Eurocibles, 2008
- *D-DAY, 70 jours pour libérer la Manche*, éditions Big Red One, 2014
- *VICTORY, 335 jours pour libérer L'Europe*, éditions Big Red One, 2014



### Henriette Gallier-Langrognet

Elle est née à Truttemer-le-Grand, en Basse-Normandie, de parents agriculteurs. Après une carrière de professeur de collège, principalement

à Bernay dans l'Eure, elle s'adonne à ses deux passions : la lecture et l'écriture. Ses livres évoquent surtout le terroir normand qu'elle respire chaque jour. *La fugueuse ou Les vertiges de l'ailleurs* : roman contemporain qui rappelle ce besoin d'Ailleurs lové en chacun de nous. *L'Allemand et autres turbulences*, livre de nouvelles à suspense, vous lancera dans des situations tourmentées épousant la réalité.

Avec le roman *Au fil du temps*, vous vivrez intensément avec des personnages hauts en couleur, dans un terroir normand bouleversé par la seconde guerre mondiale.

Enfin, *Folles rimes et comptines* : des mots à savourer pour réenchanter le quotidien.



### Michel Giard

Auteur éclectique, Michel Giard a publié une soixantaine d'ouvrages consacrés à l'histoire maritime et au régionalisme normand. Cette année

il propose aux jeunes lecteurs une série de six ouvrages consacrés au débarquement de Normandie. Chaque histoire se déroule dans l'un des sites majeurs de la bataille. Ces ouvrages courts et vivants sont suivis d'annexes historiques qui constituent une excellente base de documentation. Michel Giard signe également *Les Bateaux du Jour J* dans lequel il présente les types de navires ayant participé à la plus fabuleuse armada de tous les temps. A découvrir également son *Dictionnaire du Cotentin* et son *Carnet de cuisine du Cotentin* qui sait vous mettre l'eau à la bouche.





### Dominique Gros

Né à Lons-le-Saunier, dans le Jura. Après avoir vécu à l'île de la Réunion, en Bourgogne, il réside en Normandie depuis vingt-cinq ans.

Successivement éducateur spécialisé, enseignant, journaliste, il ne se consacre à présent qu'à l'écriture, à la photographie et à la réalisation de documentaires. Il a publié dix-sept ouvrages de photographies sur la Normandie ou le Jura ainsi que des biographies d'artistes (Prévert, Jean-François Millet) mais aussi des livres consacrés à l'histoire sociale française. Il est également auteur d'un documentaire : *Liberté en transit*, qui traite du drame vécu par les demandeurs d'asile dans la France contemporaine. Son premier roman *Le lynx de la combe au lac* a été couronné par deux prix littéraires. *La Dénonciatrice*, son second roman a connu un accueil très remarqué tant au plan local que national. Avant la publication de son prochain roman, Dominique Gros travaille à la réalisation d'un documentaire sur la Résistance.



### Anne de Guerville Enfants/Adultes

Suite à une carrière dans l'édition, Anne de Guerville consacre son temps à l'écriture. Elle anime aussi des ateliers d'écriture pour adultes

mais elle intervient également auprès du jeune public (de 6 à 10 ans).

Dans le secteur jeunesse, pour les enfants à partir de 7 ans, elle a créé un concept d'ouvrages qui les encourage dans l'apprentissage de l'écriture.

Ses autres ouvrages sont destinés aux adultes ou aux adolescents. Adeptes de la métaphore, l'auteur aime faire voyager ses lecteurs dans des univers fantastiques ou de fiction, où se mêlent le surnaturel, le spirituel et le mystère, enrichis par l'invitation au développement personnel.



### Michel Hébert

Natif de Montebourg (50), il est retraité de la Direction Générale de Douanes. Cet écrivain régional a flâné à travers la Normandie, que ce

soit avec les traditions, l'architecture avec les châteaux de la Manche, les Abbayes, l'histoire locale avec les monographies des cantons de la Manche. Il a mis à l'honneur, avec ses lumières et ses secrets, l'ensemble du patrimoine local. Au salon du livre, il présentera ses trois derniers romans policiers : *L'assassin se cache à Chausey*, *Meurtrier à bord du Terre-neuvas* et *SOS Douane pour sauver Cherbourg*.



### Marcel Launay

Marcel Launay est né à Brevands en 1938. Enfance marquée par la guerre, au cœur du débarquement. Il connaît ensuite la guerre d'Algérie.

Employé au Ministère de la Défense, il occupe ses loisirs à parcourir Paris à pied. Il en sort un premier livre en 1989. Il en publiera huit par la suite. Ses derniers ouvrages :

- *Que la vie est belle*, 2009
- *De la Normandie à l'Algérie : 1944-1961* / Préface de Gilles Perrault; éditions de l'Officine-Paris, 2009
- *Cet été-là* / Livre commun avec les Auteurs en Cotentin, 2014



### Emile Leballais

Poète romancier. Il a écrit 12 ouvrages dont un roman, *L'Hallali*, qui a reçu un premier prix à Bordeaux.

Ses thèmes préférés sont la nature et des valeurs essentielles comme l'amour, l'amitié, le devoir de mémoire, Dieu. Son dernier roman *Regards croisés* a été retenu par le grand jury du salon de Caen.

Il participe à très peu de salons et très peu de dédicaces volontairement mais il est très heureux de participer à ce salon se déroulant à Sainte-Mère-Eglise et organisé par la Communauté de Communes de la Baie du Cotentin !

Il viendra avec son nouvel ouvrage qui vient de sortir : *Le miroir des souvenirs*, rétrospective de la guerre 1914 (où son grand-père fut tué à Verdun) et la guerre de 1940 (durant laquelle sa grand-mère fut tuée par un bombardement).



### Michel Lebonnois

Natif de Montbray, il a publié en auto-édition sous le label « Les Cahiers du Cotentin » cinq romans :

- *Déroute* prix Ville de Trévières au Festival Du Livre Normand 2006
- *Fils de ?* Mention Spéciale du jury du Grand Prix des Ecrivains Normands 2013,
- *Le secret d'Omonville* roman médiéval
- *La toile*, une Chronique familiale romancée, publiée avec les éditions Magène de Bricquebec.
- *Phelippot le Cat*, roman médiéval qui donne vie à ce résistant à l'occupant Anglais pendant la guerre de cent Ans décapité à Cherbourg le 18 juillet 1429.

Sept romans policiers situés dans le Cotentin. Dernier titre *Requiem cherbourgeois*. Pour les enfants : il a aussi concocté avec ses petits-enfants des histoires attachantes pour partie mises en chansons. Il propose en 2015 un recueil des *Chansons inédites de Dadou*.



### Maurice Lecœur

Lorsqu'on est originaire de Sainte-Mère-Eglise et qu'on y a vécu, enfant, la fameuse nuit du 6 juin 1944, cela ne peut que vous donner le goût de

l'histoire. En témoignent ses vingt-cinq ouvrages publiés à ce jour chez différents éditeurs, et pour lesquels il a obtenu plusieurs prix littéraires dont le Prix des Libraires de Normandie et le Prix littéraire du Cotentin. Tous les romans de Maurice Lecœur ont pour cadre sa presqu'île natale, depuis *Le Portrait de Pauline*, jusqu'à *Talisman perdu*, en passant par *La Digue écarlate*, *La Ferme des Sources* ou *Elody Beach*. A l'exception des *Peintres du Roi*, une saga historique des grands peintres du XVIII<sup>e</sup> siècle. Il est l'un des initiateurs de ce Salon littéraire.



### Michel Lécureur

Enseignant, il a terminé sa carrière à l'Université du Havre, après avoir été professeur de Lycée. Depuis 1985, il a publié des ouvrages de régionalisme

ou des études littéraires. Dans le premier domaine, il s'est notamment intéressé aux Manoirs et Châteaux de Seine-Maritime *Falaises*, aux Normands pionniers du sport *Falaises-PTC* et aux Corsaires et pirates de Normandie *Magellan*. Dans le second, il a édité les œuvres de Marcel Aymé chez Gallimard, dans la Pléiade. Il est aussi l'auteur de quatre biographies *Marcel Aymé*, *Raymond Queneau*, *René Fallet*, *Barbey d'Aurevilly* et d'un essai sur Guy de Maupassant, auxquels la presse a consacré de nombreux articles. Sa biographie de Barbey d'Aurevilly *Barbey d'Aurevilly le Sagittaire*, parue chez Fayard, lui a valu un Prix de l'Académie française. Toujours passionné par Marcel Aymé, il vient de l'évoquer dans la collection *Qui suis-je*, chez Pardès.



### Jacqueline Leprettre

Née dans un petit village normand au sud de la Manche. Après ses études à l'école normale de Caen, elle a enseigné à Verson dans le Calvados.

En retraite aujourd'hui, elle peut s'adonner à sa passion de toujours : l'écriture (terroir, policier, jeunesse se situent dans des lieux normands bien réels mais l'imaginaire et le suspense tiennent une place importante dans ses romans). *La Sauvageonne* est son dernier ouvrage, il a pour sujet la tolérance, le pardon et l'amour.



### Daniel Lesage

Il s'est fait connaître en Normandie et ailleurs, avec son ouvrage *Le petit Bêda*. Attaché à ses origines rurales - le Cotentin - il prend plaisir à décrire

avec réalisme et drôlerie, l'art de vivre dans son terroir natal, au milieu du siècle dernier. En 2014, il s'est vu attribuer le prix national Novella pour sa nouvelle *Norbert le petit garçon d'honneur* (recueil *Des villages Cotentinois*). Son dernier ouvrage *La maison de la Frisée ou les boulets de la guerre* (éditions Humussaire) est un roman réaliste, dont l'action se déroule en 1972, dans un village du Cotentin. L'auteur revisite et confronte, dans un langage truculent de terroir, les méandres de l'occupation, la résistance, la collaboration, l'épuration et la situation de certains prisonniers de guerre en Allemagne.



### Yves Marion

Ancien instituteur du département de la Manche, son département d'origine, inspecteur de l'Éducation nationale honoraire, formé aux sciences

humaines, historien, chercheur, biographe, conférencier, il consacre la plus grande partie de ses activités à l'histoire de l'éducation, sous toutes ses formes et, à travers elle, celle des hommes et des femmes qui la représentent, celle des valeurs et des connaissances transmises, notamment par la lecture et la littérature pour la jeunesse, ainsi qu'à la recherche et à la mise en valeur du patrimoine scolaire.

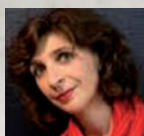
Ses principaux centres d'intérêt : spécialiste de l'histoire de Néhou; Histoire des écoles primaires, des écoles normales et des institutions scolaires de la Manche et des départements limitrophes; Biographies; Histoire de la littérature pour la jeunesse.

Parmi les publications :

- *Quand les enfants du peuple avaient leur école*, Cherbourg, Isoete/OREP, 2012,
- *De la Manche à la Drôme, itinéraire de l'écrivain Paul-Jacques Bonzon, instituteur et romancier pour la jeunesse*, Marigny (Manche), éditions Eurocibles, 2008, Ouvrage distingué en octobre 2009 par la Société des écrivains normands pour le prix André Maurois. Mention spéciale du jury remise à Saint-Lô le 24 octobre 2009.
- Collectif, Association des anciens élèves de Périers, *Périers et ses écoles* et DVD, *Une histoire d'école*, Périers, Association des anciens élèves, 2012, 320 p. et DVD, 69 mn.

En préparation : *Intellectuelle par vocation*, une Manchoise à la Sorbonne au début du XX<sup>e</sup> siècle et *Quand les enfants du peuple avaient leur école*, réédition revue et augmentée.

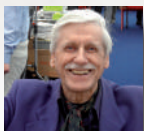
## PRÉSENTATION DES AUTEURS



### Maryline Martin

Elle est née en 1967 à Angoulême. Pour des raisons professionnelles, elle vit à Paris où elle travaille dans un service Ressources Humaines.

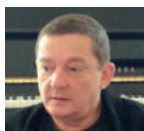
Durant trois années, elle a chroniqué ses lectures au micro d'une émission littéraire *Le Lire et le Dire* sur Fréquence Paris Plurielle. *Les Dames du Chemin*, nouvelles éditions Glyphé, 2013. <http://lesdamesduchemin.blogspot.fr/>



### Edward Meeks

Né le 27 septembre 1934 à Jonesboro (Arkansas), Edward Meeks est un acteur et producteur américain, époux de la romancière Jacqueline

Monsigny. Il fut avec Yves Rénier, l'un des deux héros de la série *Les Globe-trotteurs*.



### Christian Milleret

Il a débuté au cabaret, où il a côtoyé les derniers grands de la chanson à texte, avant de pénétrer dans le monde des livres. Il a

d'abord été auteur de poèmes et compositeur de musiques. Patrick Cauvin, qui fut son professeur de lettres au lycée, l'avait encouragé à se lancer dans l'écriture de romans. Sont parus aux éditions du Petit Pavé les romans *Vas-y arrête !* en 2006, *Tout ça pour des clous* en 2008, *Le cœur qui tremble* en 2011 et *La chaise du fond* en 2013...

Il nous présentera son dernier roman *Pour l'amour de Daniel Brune*. L'action se déroule dans le milieu des cabarets parisiens. Dans ces lieux mythiques où se produisaient les auteurs réputés à texte. L'héroïne est une jeune serveuse qui dépeint une galerie de personnages assez truculents sur un ton humoristique. La période est très précise, elle se situe entre les années 50 et 75. Durant ces 25 ans ont éclorés dans ces minuscules établissements, les plus grands auteurs, compositeurs, interprètes. Cette époque est maintenant révolue mais très peu d'ouvrages témoignent de cette période pourtant très féconde d'un point de vue artistique. La fermeture de ces cabarets et la défection progressive du public correspond à une véritable transformation de la société, des habitudes, des goûts, des modes de vie.



### Mireille Mirej Enfants/Ados/Adultes

Longtemps spécialisée par les éditeurs dans les fictions pour enfants et adolescents consacrées au cheval (*Clara et les poneys*, Flammarion ;

*Le Vallon des chevaux, Oslo...*), Mireille Mirej est ravie de diversifier ses publications sur des thèmes et pour des publics différents. *Tout pour mon chat* et *Mon enfant est fan de cheval*, documentaires pour adultes parus chez Delachaux & Niestlé ; *Un chat sœur sachant chasser*, roman, chez PF-Editions ; *C'est épouvantable, un épouvantail*, album bilingue français/maraîchin, au Pré du Plain. Ses thèmes de prédilection demeurent la nature, les animaux, le recyclage et ces « incidents » de la vie dont on se remet en partie grâce à l'amitié.



### Jacqueline Monsigny

Pseudonyme de Jacqueline Rollet, née le 22 mars 1931 dans le 6<sup>e</sup> arrondissement de Paris, est une romancière, scénariste, actrice et animatrice de télévision française. Elle est l'épouse du comédien américain Edward Meeks.



### Danielle Morin Enfants/Ados/Adultes

« De formation historienne (maîtrise d'histoire médiévale avec Jean Favier, CAPES) j'ai enseigné l'Histoire Géographie en collège et en lycée.

Parallèlement initiée au dessin et à la peinture par un père lui-même artiste, j'ai toujours pratiqué les arts plastiques, en particulier l'aquarelle.

C'est mon libraire qui m'a mise en rapport avec un premier éditeur, DP Marilly, éditions Humussaire, il y a une dizaine d'années maintenant. Je suis rentrée dans le monde du livre avec une collection de livres jeunesse trilingue que nous avons créée à ce moment-là. Par la suite j'ai été amenée à travailler soit comme illustratrice, soit comme auteur, soit les deux... d'une part dans le livre jeunesse, d'autre part dans l'Histoire avec les éditions Ellipses ou Ysec (Histoire locale). Je suis aussi toujours peintre... et je vous invite à aller voir comment je travaille sur le site [louviersarts.com](http://louviersarts.com) où il y a aussi les couvertures de certains de mes livres. »

PRÉSENTE UNIQUEMENT LE DIMANCHE



### Stéphanie Mounier

Animatrice à France Bleu Cotentin depuis plus de 10 ans maintenant, Stéphanie Mounier a eu mille vies

avant de trouver sa « voix ». Tour à tour guide touristique, fille au pair à Détroit, vendeuse pour une maison d'édition, collaboratrice dans une radio associative, ... son parcours initiatique se termine par une traversée des États-Unis en stop en 2000. Elle revient en France la tête pleine d'histoires et l'envie de les raconter. *D'insomnies en poussière* est son premier roman. Un thriller déroutant qui a reçu un très bon accueil.

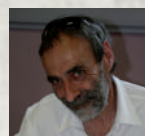
PRÉSENTE UNIQUEMENT LE SAMEDI APRÈS-MIDI



### Nadine Mousselet Enfants/Adultes

Auteur de romans policiers et de livres « jeunesse », Nadine Mousselet est diplômée en sciences humaines et en psychologie. Belge d'origine,

ancienne enseignante, arrivée en France en 1986, elle se lance dans l'écriture, faisant du thriller une spécialité. En 2008, Nadine Mousselet a inauguré une nouvelle série d'ouvrages destinée aux enfants. Céline et Cédric, ses petits héros rencontrent également un vif succès auprès des 8-12 ans. 2012 offre un nouveau style au lecteur grâce au roman *Zara* co-écrit avec Monsieur Bruno Moutard (3 tomes).



### Bruno Moutard

« Je suis Bruno Moutard, né en 1959 à La Glacière à deux pas de la montagne du Roule. Je suis, depuis 7 ans, écrivain normand à la SADN,

auteur de 6 romans et d'un recueil de nouvelles normandes. J'ai aussi écrit avec Nadine Mousselet le trilogie des *ZARA* qui connaît un vif intérêt. Cherbourgeois de naissance et Coutançais d'adoption, j'enseigne au lycée agricole de Coutances. J'ai toujours été passionné par ma région, ses habitants, son histoire, ses animaux, ses paysages. Mes histoires, souvent inspirées de faits réels, sont un prétexte pour faire vivre ce monde extraordinaire et le faire partager à tous mes lecteurs. Elles se déroulent dans la Manche ou dans le Calvados. Il y a tout ce qu'il faut pour passer un agréable moment de lecture (amour, haine, intrigue, poésie) et faire réfléchir sur les maux de notre société. Des romans de tendresse et d'humour, et Dieu sait que nous en avons besoin ces temps-ci... »



### Jean-Noël Noury

« Né en 1951 à Carentan, j'arrive à Chef-du-Pont en 1957. Passionné d'histoire et de généalogie, j'ai

rassemblé des documents sur ma commune pendant 45 ans et je viens les offrir aux lecteurs sous la forme de 4 volumes. *Chef du Pont au fil des siècles, L'église de Chef du Pont, D'une guerre à l'autre...*, *Chef du Pont de 1789 à 1800.* »



### Annick Perrot

Le temps du souvenir, c'est celui de l'hommage rendu par l'édification de monuments aux Poilus morts pour la France pendant la Grande Guerre.

Mais qui étaient-ils ? *Dans le Temps du Souvenir en Val de Saire, 1914-1918*, (tome 1), Annick Perrot publie un livre émaillé d'anecdotes et de photos d'époque. Historienne, née à Saint-Vaast-la-Hougue, elle entraîne les lecteurs à la découverte de *Saint-Vaast au fil du temps*. Impliquée dans le dossier d'inscription des tours Vauban à l'Unesco, elle a coordonné un ouvrage collectif *Les tours Vauban de Saint-Vaast, patrimoine mondial*. Annick Perrot signe également une série de BD photo dessinée, *Chroniques de l'armoire temporelle*.



### Michel Pinel

Historien et photographe, Michel Pinel est l'auteur d'une vingtaine de livres historiques et littéraires sur la Manche et la Normandie. En

collaboration avec Patrick Courault, il vient de réaliser un splendide ouvrage sur *Les abbayes de la Manche*. Après *Saint-Lô vers 1900*, sa collection sur les *Gens et villages du Cotentin d'autrefois* s'est enrichie d'un septième album sur *Cherbourg vers 1900*.



### Gilles Pivard Enfants/Adultes

Il est professeur des écoles, détaché de 2000 à 2007 au Service Éducatif de la Tapisserie de Bayeux. Durant ces années, il a été l'interlocuteur privilégié des écoles. Avec un professeur d'Arts Plastiques, il a publié *La Tapisserie de Bayeux racontée aux enfants* puis un livre jeu *Seras-tu roi d'Angleterre ?* Par la suite, il a rédigé *La Tapisserie de Bayeux* en bandes dessinées puis un autre livre-jeu *Où est Turol ?* Après sa rencontre avec Pierre Efratas lors de la réalisation d'une broderie longue de 20 mètres : *La Tapisserie de Rollon racontant la vie du fameux viking fondateur de la Normandie* (dont il a réalisé les dessins), ils ont associé leurs énergies pour concevoir et écrire *Les Normands débarquent !*

PRÉSENT UNIQUEMENT LE SAMEDI APRÈS-MIDI



### Alain Pyre

A travers les protagonistes d'un roman, c'est la face cachée du lecteur que celui-ci est amené à découvrir : telle est la conception qu'Alain Pyre cultive dans ses ouvrages. Lauréat dans la catégorie roman du Salon International du Livre de Montagnes 2012 avec *La densité du vide*, il présente également à Sainte-Mère-Eglise *Un ciel de pierres et de lunes* étonnante réflexion sur l'amour et les priorités de l'existence. Membre de la Société des Auteurs de Normandie, ce passionné de voyage et d'aventures (extérieures et intérieures) vit en Haute-Normandie, depuis 1991.



### Catherine Rinaldo Enfants/Adultes

« Née à Paris en 1957, je suis venue habiter dans la Manche en 1977. J'ai fait mes études à Paris, primaires et secondaires (Arts Appliqués). Mon époux s'étant fait muter à Cherbourg, je suis venue vivre dans cette magnifique région qu'est la Manche ; nous habitons alors à Sainte-Mère-Eglise. Mes trois filles étant élevées, et pour de multiples raisons, j'ai entrepris d'écrire ; la photo et le dessin étant mes passions, je les ai réunies. Mes livres sont en grande partie en vers ou textes libres, je fais la mise en page ainsi que les photos et les dessins, étant auto éditrice. En fin de livre, le sommaire donne tous les renseignements sur chaque page. Les deux premiers recueils : *Amour et Désamour* tomes 1 et 2 sont assez personnels mais chacun peut se retrouver dans mes textes. Ils sont, hélas épuisés. Quant au troisième : *Contemplation et Expression* il est basé d'avantage sur la nature et ce que nous pouvons éprouver lors de cette contemplation mais il est composé de la même manière que les deux autres.

Le livre *Maxou et Compagnie*, lui, est un livre de photos avec des textes sur les chats (plus particulièrement le mien!). À cet album suivra un récit où je donnerai la voix à Maxou et répercuterai sa parole de chat tout en faisant référence à certaines photos de l'album. J'ai réalisé ces livres en grande partie pour mes enfants et petits-enfants et aussi pour faire partager ma passion à ceux qui veulent bien l'entendre ! Alors, à bientôt ; je l'espère ! »



### Jacques Rouil

Jacques Rouil est né le 25 novembre 1948 à Surtainville dans le Cotentin. Il devient journaliste après ses études et fait l'essentiel de sa carrière à Ouest-France (service des informations agricoles, service économique et social, service politique). Il a publié une quarantaine de nouvelles, des romans et un essai. Son roman, *La guerre de Donadieu*, a obtenu le prix littéraire du Cotentin. Un autre roman *Les Rustres* a obtenu le prix Reine Mathilde.



### Mickaël Simon

Natif de La Hague, l'auteur s'applique à étudier le rôle de l'aviation dans le Cotentin durant la seconde guerre mondiale. Son deuxième livre aborde l'histoire des aviateurs américains abattus en 1944 sur notre presqu'île et qui sont parvenus à s'évader. *Combats aériens sur le Cotentin*, Ed. Isoète, 2010. *Tombés sur le Cotentin*, Ed. Isoète, 2014.



### Edmond Thin

Sur des thématiques historiques ou touristiques consacrées à la Normandie et à son patrimoine, Edmond Thin a participé à plusieurs ouvrages collectifs et a écrit de nombreux ouvrages appréciés sur la région. On citera sa nouvelle édition de l'histoire méconnue des îles Saint-Marcouf, enrichie de nouvelles illustrations et de nombreux témoignages dont celui de H. Olson, premier soldat américain à avoir débarqué sur les îles le 6 juin 1944, ainsi que l'histoire passionnante de l'aérostation navale, préfacée par Edouard Guillaud, ancien chef d'état-major des armées, qui a souligné les qualités de ce petit ouvrage faisant revivre cette fascinante aventure humaine. *Les îles Saint-Marcouf*, Ed. OREP 2013. *Les dirigeables et le centre d'aérostation de Montebourg*, Ed. Association des amis du hangar à dirigeables d'Ecausseville, 2012. *Le Val de Saire*, Ed. OREP 2009.



### Philippe Typhagne

Philippe Typhagne est né et vit à Cherbourg. Dessinateur en bâtiment, il travaille dans l'agencement de magasins mais sa passion pour le cinéma l'amène à exercer le métier de projectionniste pendant vingt ans. Son dernier livre *La mort du projectionniste* est un témoignage sur cette profession en voie de disparition. Il a également publié quatre recueils de caricatures sur l'actualité dont *10 ans de caricatures*.



### Claude Vancour

Claude Vancour (pour l'état civil Vladimir Claude Fisera), né à Paris en 1948, habite dans la Manche depuis 2009. Universitaire (historien, politologue et linguiste) et traducteur de poésie des langues slaves et anglaise, il a publié sept recueils de poésie. Sous son nom d'état civil, il a publié des ouvrages d'histoire contemporaine de l'Europe. Il collabore à de nombreuses revues dont *Les lettres Normandes*. Il est co-fondateur de la Biennale littéraire Mitteleuropa, du Prix européen de littérature et des revues *La Lettre Internationale*, *Histoire et Anthropologie* et *Journal of Area Studies* (GB). Prix de poésie Mitteleuropa 1992, Médaille comenius 1992 et Second Prix Pierre Corneille 2014 décerné par la société des Écrivains Normands.



### Xavier Van Daele

Sous le pseudonyme de Xavier. Passionné d'histoire militaire, plus particulièrement de la Seconde guerre mondiale, il a créé un site internet consacré aux troupes aéroportées (airborne) : [www.usairborne.be](http://www.usairborne.be). Il est membre honoraire de l'ancienne 17<sup>th</sup> Airborne Division Association. Il a écrit un livre sur cette unité : *Tonnerre de Ciel – L'histoire de la 17<sup>th</sup> Airborne Division 1943-1945* aux éditions SRE-EDITIONS. Il vit en Belgique.



### François Vulliod

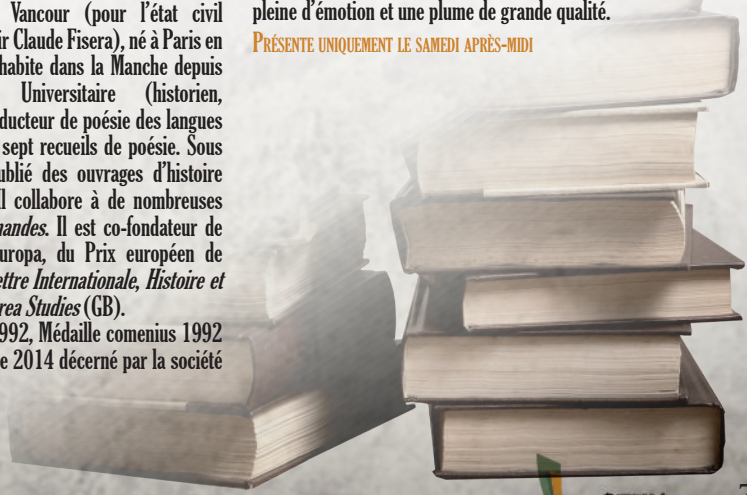
Après la fin de sa carrière d'ingénieur, François Vulliod a entrepris des recherches historiques, d'abord sur sa famille dans l'ancien duché de Savoie (*Les laboureurs, les marchands et les procureurs*, 2007), puis sur la commune de Bruccheville (*Histoire de Bruccheville*, 2014) où il passe désormais une partie importante de sa vie. Il mène actuellement des recherches sur divers aspects quantitatifs de l'histoire de la Manche : l'évolution de sa population (*La population de la Manche et de ses anciennes paroisses*, 2015), l'histoire des prix et salaires agricoles, etc.



### Hélène Waysbord

Hélène Waysbord, présidente d'honneur au salon du livre de la Communauté de Communes de la Baie du Cotentin en 2014, est l'auteur de deux ouvrages majeurs : *L'amour sans visage et Alex ou le porte-drapeau* aux Éditions Christian Bourgois. Le destin de celle qui aujourd'hui est présidente du Mémorial des enfants d'Izieu, est exceptionnel. Un jour d'octobre 1942, à la sortie de l'école, c'est la main d'une inconnue qui remplace celle de Jacques Waysbord, militant communiste juif, originaire de Pologne, installé à Argenteuil. Nouvel échange de paume à la gare Montparnasse. Un artisan prend en charge l'enfant, étrangement sage; direction le café d'un village de la Mayenne, tenu par Marcel et Marie Médée, les «sauveurs». A partir de cette scène fondatrice, Hélène égrène les années, la vie à la campagne, l'éducation catholique, les premiers émois amoureux, les hautes études de la pupille de la nation, les amours douloureuses, la dépression, l'amitié avec François Mitterrand, dont elle sera, à l'Élysée, conseillère pour les grands travaux... Mais elle dit aussi et surtout les arrestations de ses parents, l'emprisonnement du père à Beaune-la-Rolande puis à Drancy, et les convois vers Auschwitz. Entre novembre 1942 et février 1943, le père envoie des lettres clandestines (dans un français impeccable, s'étonne l'agréée) à ses amis et à sa petite fille adorée. Son nouvel ouvrage *Alex ou le porte-drapeau* a été publié en mars 2014. Une personnalité attachante, une rencontre pleine d'émotion et une plume de grande qualité.

PRÉSENTE UNIQUEMENT LE SAMEDI APRÈS-MIDI



# 7<sup>e</sup> Salon du LIVRE

## Histoire et Mémoires

Sainte-Mère-Église **Salle des fêtes** - Entrée gratuite

Samedi 30 mai : de 14h à 18h30

Dimanche 31 mai : de 10h à 12h  
et de 14h30 à 18h

## ANIMATIONS AUTOUR DU SALON DU LIVRE 2015

### À LA MÉDIATHÈQUE DE SAINTE-MÈRE-ÉGLISE

**Du Mardi 12 au Dimanche 31 mai inclus** - Exposition de 60 caricatures par le dessinateur Yvan Marie, intitulée « Charlivari ». Gratuit et ouvert à toutes et à tous.

**Vendredi 29 mai à 20h** - Soirée-rencontre « Bâtir un monde meilleur grâce à la diversité religieuse » avec le témoignage des jeunes de l'association Coexister de Caen qui œuvre au « vivre ensemble » quelle que soit sa religion ou ses convictions ». Une jeunesse enthousiaste qui agit dans le dialogue et la solidarité ! Organisé par l'association des Amis de la Maison de la Paix. Ouvert à toutes et à tous dans la limite des places disponibles. Renseignements et réservations au 02 50 29 34 93.

**Samedi 30 mai de 11h à 12h et de 15h à 17h** - Séance de dédicaces avec le caricaturiste Yvan Marie pour présenter son livre « Charlivari » (compilation de son exposition visible à la médiathèque du 12 au 31 mai 2015). Possibilité de se faire caricaturer ! Ouvert à toutes et à tous, entrée gratuite.

**Dimanche 31 mai de 11h à 12h** - Intervention de l'auteur Jean-Paul Bonami à propos du livre *L'honneur au féminin* (parution été 2014).

Cet exposé sera consacré à l'évocation de quelques portraits de femmes courageuses qui ont choisi de s'engager dans les rangs de la France Libre. Le premier contingent féminin, fort de cent éléments, a été recruté en novembre 1940. Peu à peu, leur nombre dépassa les quatre cents. Elles servirent comme interprètes, infirmières, conductrices de poids lourds ou d'ambulances, tailleurs, agents secrets ou parachutistes... A l'occasion du 75<sup>ème</sup> anniversaire du 18 juin, il est encore temps de se remémorer le rôle souvent ignoré de ces femmes discrètes mais efficaces de la «résistance extérieure». Gratuit et ouvert à toutes et à tous dans la limite des places disponibles.

Renseignements et/ou réservations pour les animations à la médiathèque de Sainte-Mère-Église : sur place au 30 Rue Jean-François Oury aux horaires habituels d'ouverture au public ou au 02 33 04 60 19 ou [mediatheque-steme@orange.fr](mailto:mediatheque-steme@orange.fr) ou [www.mediatheque-sme.com](http://www.mediatheque-sme.com) ou bien encore le Facebook de la médiathèque municipale de Sainte-Mère-Église.

### AU AIRBORNE MUSEUM

**Jedi 28 mai à 20h30** - Conférence au Airborne Museum : « La Mémoire et la Vie » sur la résistance et la déportation par Mme Waysbord, avec séances de dédicaces.

Entrée gratuite sur réservation au 02 33 41 78 03 ou [communication@airborne-museum.org](mailto:communication@airborne-museum.org).

**Vendredi 29 mai à 20h30** - L'atelier des jeunes de la compagnie théâtrale La Langue Fourchue du Papillon présente *V et Et si on bâtissait la paix ensemble ?* Durée du spectacle : 1h00. Gratuit et ouvert à toutes et à tous.

Renseignements et réservations au 02 50 29 34 93.

## Organisation



communauté de communes de la  
*Baie du Cotentin*

## Partenaires



*Le bon sens a de l'avenir*



LIBRAIRE - PAPETERIE - CARTERIE - SERVICES

TABAC - GRATTAGE

Place de la République  
CARENTAN  
de 7h30 à 12h30 et de 14h à 19h  
(Jusqu'à 13h le lundi)  
Ferme le dimanche

