

Questions à Yannick Goasduff, commissaire général chez ASO, responsable des étapes « départ » et de la cérémonie de présentation des équipes qui aura lieu cette année à Sainte-Mère-Eglise le 30 juin prochain.

Comment devient-on commissaire général chez Amaury Sport Organisation (ASO)¹, êtes-vous un ancien coureur cycliste ?

J'ai effectivement couru dans les épreuves amateurs sur les routes bretonnes, mon père était cycliste professionnel mais j'ai privilégié les études au vélo. J'ai suivi des études dans l'urbanisme, j'avais donc une bonne connaissance des collectivités territoriales.

A l'issue de mon cursus, Jean-Marie LEBLANC, alors Directeur du Tour de France, m'a proposé un poste au sein de la société du Tour. Un poste où je pouvais allier et mettre à profit ma connaissance des territoires, mon approche associative et ma passion pour le cyclisme. Cela fait aujourd'hui 16 ans que j'œuvre pour la grande boucle, dont 14 en tant que responsable des 21 départs et depuis 2008 pour la présentation des équipes.

Vous ne vous lassez pas ?

Non, jamais ! Chaque année, c'est 22 « one shot² », 22 milieux différents, avec des contraintes différentes, des interlocuteurs différents. Chaque jour, c'est une nouvelle page à écrire. C'est un sacré challenge d'organiser une manifestation d'envergure mondiale dans des lieux parfois inappropriés, c'est la force du Tour de s'adapter. Il faut passer de la théorie, de la volonté des élus et des organisateurs du Tour, à la réalisation matérielle. Le travail commence environ un an et demi avant le Jour J.

Comment Sainte-Mère-Eglise a-t-elle été retenue pour cette cérémonie ?

La convention a d'abord été signée entre ASO et Le Grand Départ au Département de la Manche. La présentation des équipes, la veille ou l'avant-veille du départ de la course, est le premier grand moment du Tour de France. Le but est de faire rayonner le Tour et la ville qui accueille, il faut donc un lieu charismatique mais pas trop éloigné des différents lieux d'hébergement. Les coureurs s'élanceront pour la 103^e édition, le Tour est plus qu'un évènement sportif, il a lui aussi une connotation historique et un devoir de mémoire. C'est pourquoi, j'ai soufflé l'idée de Sainte-Mère-Eglise et Christian Prudhomme³ était exactement dans le même esprit.

Pouvez-vous nous donner des informations sur le contenu de la cérémonie et des animations qui graviteront autour ?

C'est encore trop tôt pour donner des précisions. Par ailleurs, il ne nous appartient pas d'organiser le show en lui-même, c'est l'association du Grand Départ qui recrute la société pour la mise en scène et se charge de la production. ASO a plus un rôle de conseiller pour réussir à conjuguer les contraintes techniques et sportives aux enjeux de promotion. J'interviens pour m'assurer que les choses prévues sont réalisables pour les coureurs dans le créneau horaire disponible. Des réunions de coordination sont encore à venir. On peut cependant penser qu'un défilé des coureurs puisse avoir lieu en plus de la présentation sur le podium situé sur la place de l'église. Le show aura lieu en fin d'après-midi,

¹ www.aso.fr

² Expression anglo-saxonne désignant un programme de télévision ou de radio conçu et programmé pour une diffusion unique. Source : www.e-marketing.fr

³ Directeur du Tour de France

vraisemblablement vers 18h pour une durée d'une heure trente à une heure quarante. Le Grand Départ communiquera sur cet évènement en temps voulu en collaboration avec la Communauté de Communes et la commune de Sainte-Mère-Eglise.

Les 198 coureurs répartis en 22 équipes passeront-ils tous au micro du présentateur ?

Non. Le temps prévu par équipe est d'environ 3 minutes, nous sommes sur un format d'émission de télé. Seront sollicités pour un petit mot le ou les leaders de chacune des formations.

Les habitants pourront-ils approcher ?

Bien-sûr. Nous voulons cet évènement le plus populaire possible. L'accès sera gratuit. Nous privilégions la proximité des coureurs avec le public même si un système de barrière sera mis en place.

C'est également l'occasion de voir d'anciens coureurs aujourd'hui consultants ?

Comme je le disais, ici vont se retrouver tous les protagonistes : coureurs, organisateurs, médias... Bernard Hinault et Bernard Thévenet font partie du staff ASO, comme Raymond Poulidor d'LCL et Greg Lemond d'Eurosport et j'en passe...

Est-ce-que la présentation des équipes sera retransmise en direct à la télé ?

La chaîne Eurosport diffuserait en direct comme les autres années. On peut également envisager qu'il y ait des décrochages régionaux et pourquoi pas France TV. On saura tout ça un mois avant. La place de l'église accueillera une zone mixte médias, des radios seront là aussi. Il n'y a pas d'autres évènements sportifs quotidiens dans le monde qui soit médiatisés comme le Tour. Ajoutons que c'est à cette occasion que nous connaissons la composition définitive des équipes.

On imagine que de gros moyens techniques vont être déployés entraînant des contraintes de circulation et stationnement ?

Le matériel de production et de retransmission sera sûrement installé dès le lundi sur la place. Sainte-Mère-Eglise a un savoir-faire, les contraintes ne seront pas plus rudes que pour les manifestations du 6 juin.

Combien de fois vous êtes-vous déjà rendu à Sainte-Mère-Eglise que ce soit pour un repérage ou pour des réunions de préparation ?

Je suis venu d'abord deux fois officieusement et ensuite deux fois officiellement. Je dois revenir en mars et en juin.

Et en tant que touriste ?

Je suis fan d'histoire alors oui je connaissais déjà Sainte-Mère-Eglise. C'est un lieu chargé d'histoire. Je pense que même les coureurs ne resteront pas insensibles et qu'ils ne manqueront pas d'immortaliser leur passage. Le « Airborne Museum » sera réservé à leur accueil pendant quelques heures, le grand débriefing s'y déroulera. Je ne serai pas étonné de voir sur les réseaux sociaux un coureur en selfie devant le C47...