

DANSE

HIP HOP

TRACES

TOUT PUBLIC / TARIF : 4€

25 JAN A 20H30

SALLE DES FETES
S^{te} MERE - EGLISE

3 N13

02 33 88 55 55

trident-scenenationale.com



SAISON
17/18

LE
TRIDENT
SCÈNE NATIONALE
Cherbourg-en-Cotentin

 **CHERBOURG**
en Cotentin



ATELIER DANSE

POUR TOUS DES 12 ANS

LE HIP HOP A TOUT AGE

TARIF : 4€

24 JAN A 17H

MÉDIATHEQUE
S^{te} MERE - EGLISE

3 N13

02 33 88 55 55

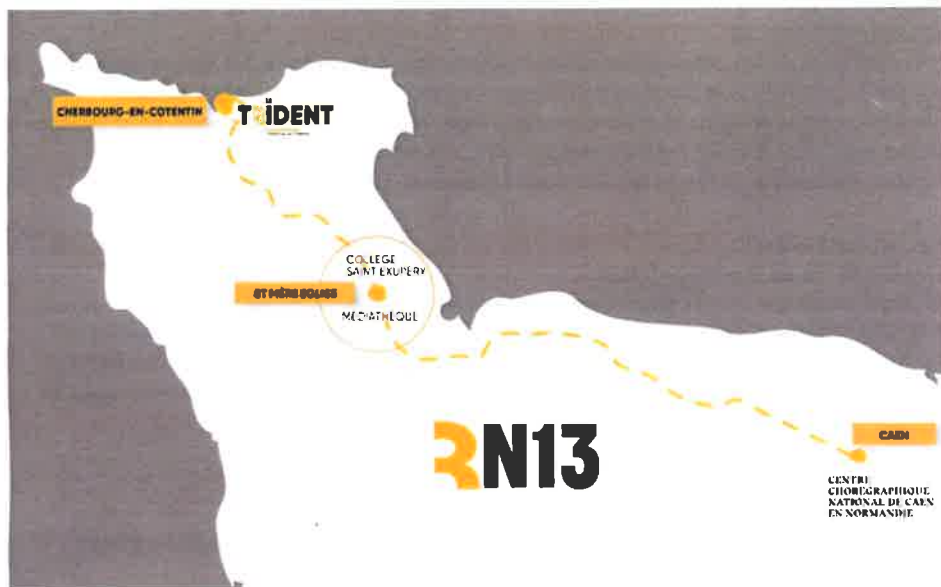
trident-scenenationale.com



SAISON
17/18

LE
TRIDENT
SCÈNE NATIONALE
Cherbourg - en-Cotentin





LE TRIDENT
Cherbourg-en-Cotentin

02 33 88 55 55
trident-scenenationale.com



INFORMATIONS

A LA MEDIATHEQUE DE SAINTE-MERE-EGLISE

PAR TELEPHONE 09 62 39 20 49 ou 02 33 04 60 19

SUR PLACE, lundi, mardi et vendredi de 16h à 18h, mercredi de 10h à 12h et de 14h à 18h, jeudi de 10h à 12h et de 16h à 18h, samedi de 10h à 12h

INFORMATIONS ET RESERVATIONS

Pour profiter de ce programme, un seul mot de passe : **RN13 !**

AU TRIDENT à l'accueil rue Collard | Cherbourg-en-Cotentin

Jeudi et samedi de 10h30 à 13h30, du mardi au samedi de 15h30 à 18h30

PAR TELEPHONE 02 33 88 55 55

du mardi au samedi de 10h30 à 13h30 et de 15h30 à 18h30

LES LIEUX

A SAINTE-MERE-EGLISE

MEDIATHEQUE – 30 rue Jean-François Oury

A CHERBOURG-EN-COTENTIN

LE TRIDENT – L'ITALIENNE place du Général de Gaulle

LE TRIDENT – LA BUTTE place René Cassin

LE TRIDENT – LE VOX avenue de Paris

A CAEN

LE CCN DE CAEN – LA HALLE AUX GRANGES rue du Carel

RN13

ARTISTES ET SPECTACLES SUR LA ROUTE

La RN13, c'est un lien, un fil rouge, une route historique entre Caen et Cherbourg, ponctuée de drôles de bornes kilométriques.

Le km 0 ? SAINTE-MERE-EGLISE !

C'est de chez vous que s'ouvre une nouvelle voie : celle d'un voyage d'un genre nouveau, un voyage artistique.

Le pilote de RN13 est le Trident, la scène nationale de Cherbourg-en-Cotentin, qui vous propose d'aller à la rencontre des artistes et des spectacles de sa programmation.

Six équipes d'artistes viendront jusqu'à vous, à Sainte-Mère-Église, au Collège St-Exupéry et à la Médiathèque pour des ateliers de danse hip hop, un concert commenté, des courts spectacles, une conférence dansée.

RN13, c'est aussi aller vers les salles du Trident à Cherbourg-en-Cotentin, retrouver ces artistes pour leurs spectacles avec décors, costumes, lumières et musique et vers le CCN de Caen en Normandie, lieu de création de danse.

Mot de passe : RN13

EMBARQUEMENT IMMEDIAT



VOS RENDEZ-VOUS TOUT PUBLIC

MER 11/10/2017 de 18h30 à 19h **PRESENTATION DES ATELIERS ET DES SPECTACLES**

à la Médiathèque de Ste-Mère-Église

Gratuit, entrée libre dans la limite des places disponibles

Le programme ci-dessous vous sera présenté de vive voix. L'occasion d'en savoir plus sur les artistes, les ateliers, les spectacles, les réservations et de poser vos questions !



SAM 18/11/2017 VISITE DU THÉÂTRE À L'ITALIENNE

Départ du bus devant la Médiathèque de Ste-Mère-Église à 14h / Retour 17h15

Gratuit, sur réservation

Venez découvrir ce que cache la belle façade sculptée du théâtre à l'Italienne, en plein cœur de la ville de Cherbourg-en-Cotentin. Cette visite commentée vous plongera dans l'histoire de cette fabrique de spectacle depuis 1882.

LUN 11/12/2017 à 18h30 **CONCERT COMMENTÉ** à la Médiathèque de Ste-Mère-Église

Gratuit, entrée libre dans la limite des places disponibles

Six interprètes de l'Ensemble Contraste vous invitent à une présentation d'œuvres de Pergolèse, de Bach et de Vivaldi. Interprétations d'extraits, échanges avec les musiciens, de quoi se préparer à l'écoute des musiques qu'ils joueront le lendemain au Trident – l'Italienne.



MAR 12/12/2017 STABAT MATER

au Trident – l'Italienne, départ du bus devant la Médiathèque de Ste-Mère-Église à 19h30

Concert de l'Ensemble Contraste | Durée du concert 1h30

Tarifs (bus + billet) de 7.5 à 11.5€ | Sur réservation

En 1736, Giovanni Battista Pergolesi compose une œuvre majeure de la musique sacrée baroque : son *Stabat Mater*. En regard de l'œuvre emblématique de Pergolèse, les musiciens de l'Ensemble Contraste, dirigés par Arnaud Thorette et accompagnés par les voix de Chantal Santon et Albane Carrère, nous présentent des morceaux choisis de Jean-Sébastien Bach et Antonio Vivaldi.

MER 24/01/2018 de 17h à 19h **LE HIP HOP A TOUT ÂGE** à la Médiathèque de Ste-Mère-Église

Ateliers avec Mickaël Le Mer | Tarif 4 € | Sur réservation

Les danseurs de hip hop en sont convaincus, nous pouvons tous danser quels que soient notre âge et notre condition physique. Venez tenter l'expérience en toute confiance lors de cet atelier d'initiation de 2 heures.

JEU 25/01/2018 à 20h30 **TRACES** à la salle des fêtes de Sainte-Mère-Église

CSTT (court spectacle tout terrain) de Mickaël Le Mer | Durée 45 mn | Tarif 4€

Au croisement de la danse hip hop et de la danse contemporaine et à quelques mètres des spectateurs, trois danseurs virtuoses (interprètes dans CROSSOVER) évoluent avec force et sensibilité à travers une danse à la fois spectaculaire, délicate et généreuse.

VEN 02/02/2018 à 18h30 **CONFERENCE DANSEE PAR KATHARINA VAN DYK**

à la Médiathèque de Ste-Mère-Église | Gratuit, entrée libre dans la limite des places disponibles
RN13 fait la part belle à la danse, et à la danse contemporaine en particulier. Mais, qu'est-ce que la danse contemporaine et d'où vient-elle ? Pour répondre à ces questions, nous invitons la danseuse Katharina Van Dyk pour nous apporter des repères et découvrir les courants européens, américains et russes qui ont donné naissance aux danses d'aujourd'hui.

MER 21/03/2018 à 20h30 **LE MENTEUR 2.0 OU LA PETITE CONFERENCE SUR LA VERITE** à la Médiathèque de Ste-Mère-Église

CSTT (court spectacle tout terrain) de la compagnie Java Vérité | Durée 45 mn | Tarif 4€

Une conférencière est devant nous : elle vient «rétablir la vérité». Voilà. Elle le dit avec un grand V. La Vérité. La voilà qui se raconte. Arrive un homme. Il est acteur et cherche sa partenaire de jeu. Il la trouve : c'est la conférencière ! Elle nous aurait donc menti depuis le début et nous, nous serions tombé.e.s dans le panneau...



VEN 23/03/2018 LE MENTEUR

au Trident – l'Italienne, départ du bus devant la Médiathèque de Ste-Mère-Église à 19h15

De Pierre Corneille par la compagnie Java Vérité | Durée du spectacle 1h45

Tarifs (bus + billet) de 7.5 à 11.5€ | Sur réservation

Après *Le Cid*, Corneille écrit une comédie autobiographique en forme de boule à facettes. *Le menteur*, c'est Dorante. Qui s'invente à chaque instant pour trouver sa place dans une société où le jeu des apparences fait loi. A l'heure de Facebook et autre Instagram, l'argument de Corneille est toujours percutant : exister, n'est-ce pas déjà mentir ? Ou plutôt, mentir, n'est-ce pas cela exister ?



MER 16/05/2018 LES DECLINAISONS DE LA NAVARRE

au Trident – le Vox, départ du bus devant la Médiathèque de Ste-Mère-Église à 19h15

Du collectif PJPP | Durée du spectacle 1h

Tarifs (bus + billet) de 7.5 à 11.5€ | sur réservation

Ce spectacle de danse, inventif et drôle est un exercice de style. Le point de départ est un mauvais téléfilm narrant la rencontre d'Henri de Navarre et de Marguerite de Valois que les deux danseurs s'amuseront à détourner, à caricaturer, à déjouer. C'est beau, léger et malin !

Suivez le groupe RN13 sur

Retrouvez l'intégralité de la programmation de la saison 2017/2018 des partenaires RN13

www.trident-scenenationale.com

www.ccncn.eu

[facebook.com Médiathèque-de-Sainte-Mère-Église](https://facebook.com/Mediathèque-de-Sainte-Mère-Église)

Tous les artistes de cette programmation sont reçus au Collège Saint-Exupéry pour des ateliers, tous les spectacles sont vus par les collégiens de 5^{ème} et de 4^{ème}. Les élèves de 3^{ème} se rendront quant à eux au CCN de Caen, centre chorégraphique national de Caen en Normandie, partenaire de RN13, pour assister à deux spectacles. Son directeur Alban Richard interviendra au collège avec un de ses danseurs.